**Chronicles of the Four Worlds / Хроники Четырёх Миров**

Автор:  
Чайкин Игорь Александрович

E-mail: cia00007@gmail.com

Дата создания: [29.072025]

Уважаемый Игорь Александрович,

**🎨 Техномир — визуальные референсы и стиль**

### 🛠️ Стилистика:

* Научная фантастика с элементами киберпанка и милитари-SF.
* Вдохновлено: Blame!, Ghost in the Shell, Warhammer 40K, Mass Effect.
* Неоновые акценты, металл, техногенные руины, импланты и биомеханика.

### ⚙️ Идеи для визуализации:

1. **Зачистка руин:**
   * Мехи и экзокостюмы врываются в полуразрушенные станции.
   * На фоне — учёные и медики анализируют артефакты, дроны сканируют окружение.
   * Атмосфера — туман, искры, осколки экрана, повреждённая архитектура.
2. **Боевое построение:**
   * Один тяжёлый мех (12 чел экипаж), средние мехи и группа экзобойцов.
   * Отряд в шеренге, позади — технофлаг с эмблемой фракции.
   * Цветовая схема: хром, чёрный, кислотно-зелёный, синий.
3. **Внутренности корабля:**
   * Огромный ангар на 500+ человек, мехи в зарядных капсулах, столовая, научные отсеки.
   * Живые зоны: бар, тренажёрный зал, капсулы сна.
4. **Технологии:**
   * Визуализация нейросети: нити света из головы в HUD, витающая структура разума.
   * Рельсотроны, гаусс-пушки, тактические сканеры, импланты.
5. **Рога в действии:**
   * Киберразведчик в режиме инвиза обезвреживает лазерную ловушку на древнем терминале.
   * Свет от интерфейса, искры, напряжённый момент.
6. **Экспедиция за лутом:**
   * Команда входит в пространственный разлом.
   * Передний план: командир указывает рукой, рядом дроны и маркеры зон.
   * Задний план: искажения реальности, гравитационные скачки, обломки станций.